

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie

QUOTIDIANI LOCALI ▾ | LAVORO ANNUNCI ASTE NECROLOGIE GUIDA-TV |



VERSIONE DIGITALE

SEGUICI SU



GAZZETTA DI MODENA



Cerca nel sito



COMUNI: MODENA CARPI MIRANDOLA SASSUOLO MARANELLO FORMIGINE VIGNOLA PAVULLO [TUTTI I COMUNI](#) ▾

HOME CRONACA SPORT TEMPO LIBERO ITALIA MONDO FOTO VIDEO RISTORANTI ANNUNCI LOCALI PRIMA

SI PARLA DI MODENA CALCIO MODENA VOLLEY CARPI CALCIO SASSUOLO CALCIO INSTAMODENA EMOTION QUATTRO ZAMPE C'ERA UNA VOLTA

Sei in: MODENA > CRONACA > ELLI CASHMORE«IL SUCCESSO DEI TALENT?...

VAI ALLA PAGINA SU [FESTIVAL FILOSOFIA SULL'AGONISMO](#)



Elli Cashmore«Il successo dei talent? Nasce da competizione e anche dalla crudeltà»

Con l'ironia tipica inglese Elli Cashmore irrompe al Festival Filosofia, con una lectio su "Talent Show", per dialogare con il pubblico di Maria Elena Mele

17 settembre 2016



SASSUOLO. «Sono io il vero fattore X e non X-Factor». Con l'ironia tipica inglese Elli Cashmore irrompe al Festival Filosofia, con una lectio su "Talent Show", per dialogare con il pubblico sul fenomeno, in particolare di X-Factor che «è il più globale dei talent di successo», per sua stessa definizione. Argomento, quello dei talent che particolarmente si addice al tema dell'edizione 2016, perché coniuga perfettamente la spettacolarizzazione della competizione e l'uguaglianza di opportunità dei concorrenti con la partecipazione del pubblico.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

«Nei talent, spiega Cashmore, anche lo sport viene incorporato perché c'è la competizione, c'è la crudeltà, in alcuni casi c'è il dolore, ma c'è anche la vittoria». Tutti elementi questi che, secondo il professore di Sociologia dell'Università di Aston, alimentano la curiosità del pubblico.

I talent show sono fenomeni originali «perché combinano diversi intrattenimenti, commenta Cashmore, e in più c'è la facoltà di giudizio che è prerogativa dei giudici, ma prevede anche una partecipazione diretta del pubblico». E proprio sul pubblico si sofferma Cashmore che osserva come nel tempo anche i talent show sono entrati nel nostro modo di vivere nel quotidiano.

«Quando guardiamo X-Factor, chiarisce, la nostra partecipazione non è molto diversa da quel che facciamo nella vita. Usiamo le chat per uno scambio di idee, oppure scriviamo delle opinioni. Tali comportamenti sono un giudizio su un concorrente piuttosto che un altro». Un commento o un parere che, anche se è negativo o particolarmente critico, è giustificato per la crudeltà di trattamento che i giudici hanno nei confronti dei concorrenti. «Questo situazione, chiarisce Cashmore, crea un contesto specifico in cui determinati comportamenti che nella società normale non sarebbero accettati diventano non solo accettabili, ma anche piacevoli». L'augurio di Ellis Cashmore, annunciato con un sorriso che svela l'umorismo del professore, è che il Festival della Filosofia non sia agonistico: «Il bello della manifestazione è che siamo in un ambiente intellettuale, erudito in cui ci scambiamo le idee alla pari e poi rendiamo partecipi il pubblico creando un ambiente che in qualche modo è estraneo alla competitività del mondo».

17 settembre 2016

I COMMENTI DEI LETTORI

LASCIA UN COMMENTO

TrovaCinema [Tutti i cinema »](#)

 **BOX OFFICE**
Si afferma "The Conjuring 2"

Scegli la città o la provincia

Solo città Solo provincia

Scegli

Scegli per film o per cinema

oppure trova un film

oppure inserisci un cinema

CERCA

tvzap  [la social TV](#) Segui su 

STASERA IN TV

 20:35 - 23:40
Arenà - Renato Zero si racconta

 21:05 - 22:40
Castle - Stagione 8 - Ep. 3 - 4

 21:10 - 23:30
Caduta libera

 20:15 - 21:10
The Flash - Stagione 1 - Ep. 21

[Guida Tv completa »](#)

CLASSIFICA TVZAP SOCIALSCORE

 **1. X Factor**  89/100

ILMIOLIBRO



NUOVO SERVIZIO

Promuovi il tuo libro su Facebook

 **Le strade di Villa Cortese**
Adriano Bertondini
NARRATIVA